

いしかわ・金沢

風と緑の楽都音楽祭2019

Spring Green Music Festival

K22 ショパン ピアノ名曲チクルス 第二夜

石川県立音楽堂交流ホール

5/4

[K22] Chopin Piano Masterpieces - The Second Night
Ishikawa Ongakudo Koryu Hall

大野 由加 司会、ピアノ

金沢市出身。演奏活動のほか、魚津市音楽コーディネーターを務めるなど、音楽文化普及にも取り組む。洗足学園音楽大学講師。『アトリエ・みゅーず』主宰。

スケルツォ

二口 沙来 Sara Futakuchi

スケルツォ 第1番 口短調 作品20
Scherzo No. 1 in B minor, Op. 20

ノクターン

中野 悠里 Yuri Nakano

ノクターン 第1番 変口短調 作品9-1
Nocturne in B-flat minor, Op. 9 No. 1

馬場 彩乃 Ayano Baba

スケルツォ 第2番 変口短調 作品31
Scherzo No. 2 in B-flat minor, Op. 31

小坂 絃未 Hiromi Osaka

ノクターン 第2番 変ホ長調 作品9-2
Nocturne in E-flat major, Op. 9 No. 2

尾西 秀勝 Hidekatsu Onishi

スケルツォ 第3番 嬰ハ短調 作品39
Scherzo No. 3 in C-sharp minor, Op. 39

尾西 秀勝 Hidekatsu Onishi

ノクターン 第3番 口長調 作品9-3
Nocturne in B major, Op. 9 No. 3

小坂 絃未 Hiromi Osaka

スケルツォ 第4番 ホ長調 作品54
Scherzo No. 4 in E major, Op. 54

ゲスト演奏

瀬川 泰代 Yasuyo Segawa

ゴドフスキー ショパンのエチュード 変ホ短調 作品10-6 による練習曲

Godowsky: Study on Chopin's Étude Op. 10-6 in E-flat minor

エリザベト音楽大学卒業。グラーツ国立芸術大学大学院に学ぶ。両手演奏者に混ざり国際コンクールで多数入賞。これまでに12カ国で演奏を行う。

————— 休憩 —————

ノクターン

木米 真理恵 Marie Kiyone

ノクターン 第8番 変ニ長調 作品27-2

Nocturne in D-flat major, Op. 27 No. 2

野沢 知佐子 Chisako Nozawa

ノクターン 第13番 八短調 作品48-1

Nocturne in C minor, Op. 48 No. 1

川畑 夕姫 Yuki Kawabata

ノクターン 第20番 嬰ハ短調 (遺作)

Nocturne in C-sharp minor, Op. posth. "Lento con gran espressione"

バラード

酒井 珠江 Tamae Sakai

バラード 第1番 ト短調 作品23

Ballade No. 1 in G minor, Op. 23

山田 ゆかり Yukari Yamada

バラード 第2番 ヘ長調 作品38

Ballade No. 2 in F major, Op. 38

中川 歩美 Ayumi Nakagawa

バラード 第3番 変イ長調 作品47

Ballade No 3 in A-flat major, Op. 47

宮本 夏葵 Natsuki Miyamoto

バラード 第4番 ヘ短調 作品52

Ballade in F minor, Op. 52

ゲスト演奏

バリー・ダグラス Barry Douglas

夜想曲 第19番 ホ短調 作品72-1 (遺作)

Nocturne in E minor, Op. posth. 72 No. 1

1986年チャイコフスキー国際コンクール優勝。演奏家としての国際的活躍のほか、室内管弦楽団カメラータ・アイルランドの芸術監督としても活動。



日本博を契機とする文化資源
コンテンツ創成事業