

ガルガン木管アンサンブル × かがやきブラス

ウインド・アンサンブルのひととき

音楽祭常連の“かがやきブラス”と音楽祭から生まれた“ガルガン木管アンサンブル”初のコラボレーション

ガルガン木管アンサンブル



川崎 惇
フルート



松永彩子
クラリネット



西牧 岳
ファゴット



笠間芙美
ホルン



山崎 智里
パーカッション

かがやきブラス



角 允彦
トランペット



平野愛美
トランペット



安田健太
ホルン



廣瀬大悟
トロンボーン



上森菜未
チューバ

プログラム

◆かがやきブラス

ヴェルディ

歌劇《アイーダ》より凱進行曲

クイーン

ボヘミアン・ラプソディ ほか

◆ガルガン木管アンサンブル

ブラームス

パガニーニの主題による変奏曲

モーツァルト

アイネ・クライネ・ナハトムジークより ほか

◆合同

サン＝サーンス

交響詩

《死の舞踏》

2022. **2.13** 日

●14:00開演／13:30開場

●石川県立音楽堂交流ホール

全席
自由

●一般 1,000円

●高校生以下 500円

*未就学児不可

主催／お問い合わせ

いしかわ・金沢 風と緑の楽都音楽祭実行委員会

Tel. 076-232-8113 (平日10:00-17:00)

チケットのお求めは

石川県立音楽堂チケットボックス

Tel. 076-232-8632

窓口 9:00-19:00/電話 10:00-18:00
休館日 12月29日-1月3日

木管四重奏+パーカッション

ガルガン木管アンサンブル

2019年「いしかわ・金沢 風と緑の楽都音楽祭」をきっかけに結成。木管アンサンブル+打楽器という異色の編成で、2019年以降、毎年音楽祭で多数のステージに出演。ガルガン木管アンサンブルの曲目は全曲、クラリネット奏者 松永彩子の編曲である。敷居が高いと感じてしまうクラシック音楽を、コミカルでユーモアのあるアレンジで従来のクラシック音楽を一新させ、独自のパフォーマンスを展開し幅広い年代から好評を博す。

川崎 惇 フルート

Atsushi Kawasaki

石川県加賀市出身。国立音楽大学を経て、サン・モール・デ・フォッセ地方音楽院を審査員満場一致の最優秀の成績で卒業。現在は、フリーランスのフルート奏者としてプロオーケストラの客演、ソロ・室内楽等幅広く演奏活動を行っている。加賀市にて川崎惇フルート教室を運営する。

松永彩子 クラリネット

Ayako Matsunaga

金沢市出身。昭和音楽大学卒業を経て、桐朋学園オーケストラ・アカデミー研修課程修了。現在、様々な演奏会への出演やオーケストラへの客演、レコーディング、楽曲アレンジなど多方面で活動を展開。

西牧 岳 ファゴット

Takeshi Nishimaki

くらしき作陽大学音楽学部音楽学科卒業。室内楽、管弦楽、吹奏楽などの様々な分野で演奏活動を行う。現在、岡山フィルハーモニック管弦楽団ファゴット奏者、くらしき作陽大学非常勤演奏助手、出雲北陵高校音楽コース非常勤講師。

笠間 芙美 ホルン

Fumi Kasama

金沢市出身。東京藝術大学卒業、シベリウスアカデミー修士課程修了。2010年、北陸新人登竜門コンサートの優秀者に選ばれ井上道義氏指揮、オーケストラ・アンサンブル金沢と共演しラーションのコンチェルティーノを日本初演。フィンランド国内のオーケストラを中心に演奏活動を行った後、2016年に帰国。現在はオーケストラ、室内楽などを中心に演奏活動を行う。

山崎 智里 パーカッション

Chisato Yamazaki

山形大学教育学部卒業。愛知県立芸術大学大学院音楽学部打楽器専攻首席修了。第1回中部打楽器新人演奏会第1位。2006年 Marimba International Competition in Linz セミファイナル出場。2010年第11回げんてん芸術新人賞受賞。平成27年度福井県文化奨励賞受賞。越のルビーアーティスト。



ウインド・アンサンブルのひととき

平野 愛美 トランペット

Aimi Hirano

愛知県立芸術大学卒業。オーケストラや室内楽での演奏の他、ビッグバンドや自主ライブ等、ジャンルを問わず活動。日本クラシック音楽コンクール審査員特別受賞。石川県立金沢辰巳丘高等学校芸術コース、小松市立高等学校芸術コース非常勤講師。

安田 健太 ホルン

Kenta Yasuda

東京藝術大学附属高等学校を経て同大学卒業、同大学院修了。東京室内管弦楽団ホルン奏者。ギターなど様々な楽器を駆使し、ジャンルレスな作曲編曲でクラシックの枠を超えた活動を行う。小澤征爾音楽塾VII等に出演。小松市立高等学校芸術コース非常勤講師。

廣瀬 大悟 トロンボーン

Daigo Hirose

洗足学園魚津短期大学を経て、東京藝術大学卒業。ソリストとして竹本泰蔵指揮東京佼成ウインドオーケストラと共演。トロンボーンカルテット・クラール、メンバー。金沢大学人間社会学域、小松市立高等学校芸術コース、各非常勤講師。

上森 菜未 チューバ

Nami Uwamori

国立音楽大学卒業。ダヴィッド・ザンボン氏のマスタークラスを受講。第33回富山県新人演奏会に出演、北日本新聞音楽奨励賞及び富山県知事賞受賞。

金管五重奏

かがやきブラス

金管五重奏のGranClass

石川県、富山県出身のメンバーで構成された金管五重奏。躍動と力感に溢れたブラスサウンドで、各種イベントでのコンサートに多数出演。また、小中学校へのアウトリーチ、音楽教育プログラムも積極的に実施している。

角 允彦 トランペット

Masahiko Kado

洗足学園音楽大学卒業、同大学院修了。元神奈川県警察音楽隊トランペット奏者。第5回岐阜国際音楽祭コンクール管楽器部門第2位、岐阜市長賞受賞。オーケストラ・アンサンブル金沢をはじめ各オーケストラに客演。小松市立高等学校芸術コース非常勤講師。

