

Audition libre pour pianistes jouant de la main gauche de Kanazawa-Ishikawa

Modalités d'inscription

Objectif : Cette audition s'adresse à tous les musiciens qui ont souhaité embrasser la carrière de concertiste mais que la maladie ou un handicap ont rendus inaptes à jouer des deux mains. Elle souhaite contribuer à leur ouvrir des opportunités à l'international.

Date : Samedi 10 Novembre 2018 de 14 :00 à 17 :00

Audition publique sans frais d'inscription

Lieu : Auditorium de l'Ishikawa Ongakudō (Kanazawa)

Organisateur : Comité exécutif du festival de musique « Kaze to Midori » de Kanazawa.

Conditions d'admission :

Pianistes jouant exclusivement de la main gauche de 15 ans ou plus (toutes nationalités)

Délais de candidature: Mercredi 10 Octobre (inscriptions entre le 1^{er} Septembre et le 10 Octobre)

Modalités de candidature :

Remettre le formulaire d'inscription comprenant une description succincte du handicap

Dépôt des candidatures auprès du Secrétariat du Comité exécutif du Festival de musique «Kaze to Midori» de Kanazawa Ishikawa par envoi de télécopie ou courrier postal (Voir "Informations de contact")

Frais d'inscription : 20 000 yens

Piece de defi : pour la main gauche de Thordur MAGNUSSON

- II. Highlands seen with bird's eye
- III. Dance of the northern lights

Notes : La partition de l'oeuvre au programme imposé a été publiée aux éditions *Ongaku no Tomo Sha Corp.* Merci de vous adresser directement à l'éditeur ou à un vendeur spécialisé.

Temps d'exécution : • Programme imposé : Morceaux II. et III. (7 à 8 minutes)

• Programme libre : Un morceau au choix (5 à 6 minutes)

Total : 15 minutes maximum

Prix : Les musiciens récompensés se verront offrir la possibilité de participer à l'édition de Mai 2019 du festival de musique classique « Kaze no Midori » comme soliste avec orchestre ou dans un programme de récital.

Hébergement : Les frais d'hébergement pour une nuit seront pris en charge par le comité exécutif (chambre double pour le candidat et une personne accompagnatrice)

Jury : Président : Izumi TATENO (pianiste)

Yasuo SUEYOSHI (compositeur)

Toshi ICHIYANAGI (compositeur)

Contact : Comité exécutif du festival de musique classique "Kaze to Midori" de Kanazawa.

Ishikawa Ongakudo

20-1 Showamachi, Kanazawa 920-0856, Ishikawa Prefecture

Tél : +81 76-232-8111 Fax : +81 76-232-8712

* L'audition pour pianistes de main gauche de Kanazawa-Ishikawa est organisée en partenariat spécial avec le Paul Wittgenstein Memorial International Left Hand Piano Competition (2-4 Novembre, ville d'Osaka Minoo).

